



Inhaltsverzeichnis

Historisches Fechten / Technikrekonstruktion.....7
 Fechtbucheditionen / Transkriptionen / Digitalisate.....7
 Historische Hintergründe.....7
 Sport / Sportwissenschaften / Trainingsdidaktik / Kampfkunst.....7
 Steven J. Pearlman.....7
 The Book of Martial Power (Overlook TB 2008).....7
 Waffenkunde / Realienkunde.....9
 Zeitschriften.....10
 Sonstiges.....10

Ausleihe

Wer etwas ausleihen möchte, wendet sich bitte an den Bibliothekar Tilman Wanke (bibliothek@schwertkampf-ochs.de). Dieser schickt Euch die Bestellung dann per Post zu, soweit nicht anderweitig verliehen. Die Ausleihfrist beträgt 3 Wochen, kann aber verlängert werden, wenn kein anderer das Buch haben will. Bitte schickt Eure Ausleihe dann unaufgefordert wieder zurück.

Die Ausleihe ist für Ochs-Mitglieder kostenfrei (Anschaffungen und Porto werden von Euren Mitgliedsbeiträgen finanziert). Lediglich das Rückporto müsst Ihr berappen.

Vorschläge für Neuanschaffungen nimmt der Bibliothekar gerne entgegen. Besonders gut sind die Chancen, wenn Ihr ein Buch für ein Ochs-Projekt (Studiengruppe, Aufsatz...) benötigt. Dann sollte eine kurzfristige Beschaffung kein Problem sein! Wer ein Buch (oder mehrere) stiften oder als Dauerleihgabe zur Verfügung stellen möchte, kann dies selbstverständlich gerne tun.

Historisches Fechten / Technikrekonstruktion



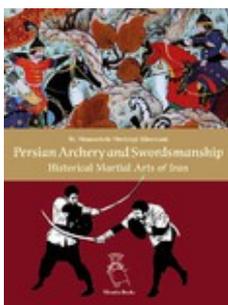
Alex Zalud
Die Bologneser Fechtkunst Bd. 1: Das Einzelschwert (Amazon 2012)

deutsch
 Techniklehrbuch, Einführung ins frühe italienische Einhandschwert (Rapier) des 16. Jh.



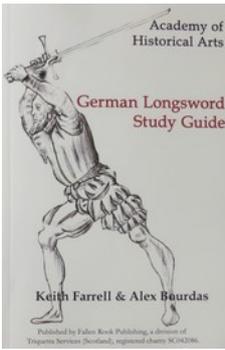
John Clements (Neuzugang)
Medieval Swordsmanship (Paladin 1998)
 und
Renaissance Swordsmanship (Paladin 1997)

englisch
 mit die ältesten Techniklehrbücher des heutigen historischen Fechtens – recht frühe Interpretationen...



Manouchehr Moshtagh Khorasani
Persian Archery and Swordsmanship. Historical Martial Arts of Iran (Niloufar Books/Frankfurt 2013)

englisch
 Waffenkunde und Techniklehrbuch
Keith Farrell/Alex Bourdas



German Longsword Study Guide (Glasgow 2013)

englisch

Zusammenstellung Liechtenauertradition, für Fortgeschrittene und (Assistenz-) Trainer



Konrad Kessler (Leihgabe)

Kampf mit dem langen Schwert (Weinmann 2007)

deutsch

Techniklehrbuch, langes Schwert

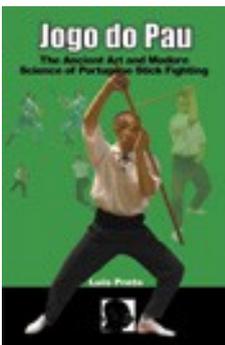


Colin Richards

Fiore die Liberi 1409. Ringen und Dolch (Arts of Mars 2007)

englisch/deutsch

Techniklehrbuch, Ringen, Dolch, Fiore die Liberi

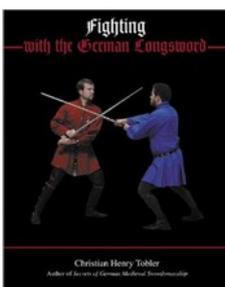


Luís Preto

Jogo do Pau

englisch

Techniklehrbuch, portugisisches Stockfechten



Christian Henry Tobler (Neuzugang)

Fighting with the German Longsword (Chivalry 2004)

englisch

älteres Techniklehrbuch

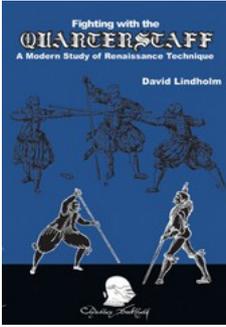


Herbert Schmidt

Schwertkampf: Der Kampf mit dem langen Schwert nach der deutschen Schule (Wieland 2007)

deutsch

Techniklehrbuch, Langes Schwert



David Lindholm

Fighting with the Quarterstaff. A modern Study of Renaissance Technique (Chivalry 2006)

englisch

Techniklehrbuch, Stockfechten nach englischen und deutschen Quellen

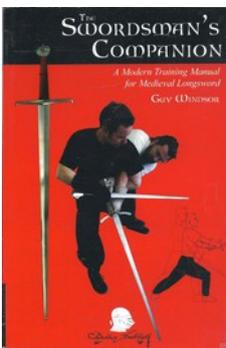


Lothar Mähler

Dolchkampf (Leffler 2009)

deutsch

Lehrbuch Dolch

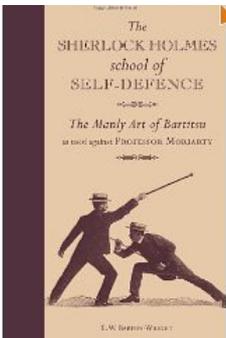


Guy Windsor (Neuzugang)

The Swordma's Companion (Chivalry 2004)

englisch

Techniklehrbuch und Trainingsanleitung

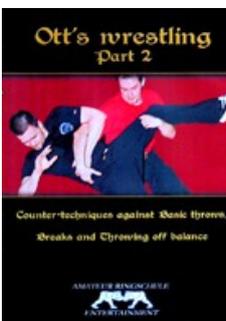


E. W. Barton-Wright

Sherlock Holmes School of Selfdefense (Ivy Press 2011)

englisch

Techniklehrbuch Bartitsu



Ringschule Wroclaw

Otts wresting Part I

Otts wresting Part II

englisch

Lehr-DVDs Ringen nach Ott

Fechtbucheditionen / Transkriptionen / Digitalisate



Rainer Welle

... vnd mit der rechten faust ein mordstück. Baumanns Fecht- und Ringkampfhandschrift (2 Bände)

deutsch

wissenschaftliche Edition des „Codes Wallerstein“ (Cod. I.6.4°2, UB Augsburg) mit Transkription und Nachdruck im Tafelband.



André Schulze (Hrsg)

Mittelalterliche Kampfesweisen Bd. 2: Der Kriegshammer, Schild und Kolben. Talhoffers Fechtbuch Anno Domini 1467 (Zabern 2007)

deutsch

Aufsatzsammlung zu den Themen: Ordal, Talhoffer, Waffen- und Rüstkunde; anschließend Edition mit Rekonstruktionsvorschlag der Technikabschnitte Halbschwert, Kriegshammer und Schild und Kolben aus dem Codex icon 394a.

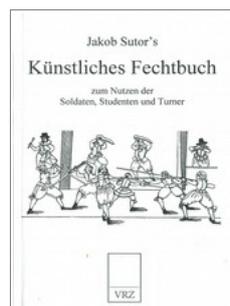


André Schulze (Hrsg)

Mittelalterliche Kampfesweisen Bd. 3: Scheibendolch und Stechschild. Talhoffers Fechtbuch Anno Domini 1467 (Zabern 2007)

deutsch

Aufsatzsammlung zu den Themen: mittelalterliche Wundmedizin, Waffen- und Rüstkunde, Schwert und Magie, Fechttraining; anschließend Edition mit Rekonstruktionsvorschlag der Technikabschnitte Stechschild und Schwert, Stechschild sowie Tegen aus dem Codex icon 394a; abschließend „Versuch eines Breviers für Anfänger“ zum historischen Fechten mit dem Schwert.



Jakob Sutor (Leihgabe)

Künstliches Fechtbuch (VRZ 2004)

deutsch

Nachdruck des Nachdrucks 1849 der Originalausgabe von 1612: Langes Schwerdt, Dusacken, Rappier, Stange, Helleparten...



Alex Kiermayer

Joachim Meyers Kunst des Fechtens. Teil 1 – Schwert und Dussack (AMB 2012)

deutsch

Übersetzung des Schwert- und Dusackkapitels aus Meyers Fechtbuch (1570) mit Zusammenführung der zugehörigen Abbildungen als Arbeitshandbuch.

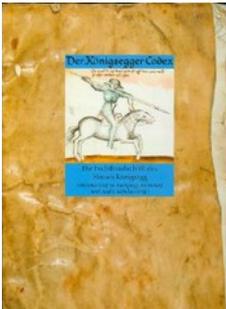


Dierk Hageorn

Peter von Danzig. Transkription und Übersetzung der Handschrift 44 A 8 (VS-Books 2008)

deutsch

Transkription/Übersetzung, Cod. 44 A 8 (1452), Bibliotheca Corsianna, Rom

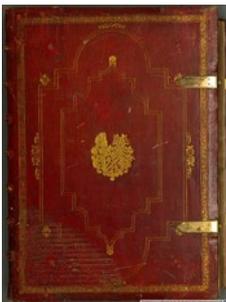


Johannes Graf zu Königsegg-Aulendorff / André Schulze (Hg.)

Der Königsegger Codex. Die Fechthandschrift des Hauses Königsegg. Faksimile und Kommentar (Zabern 2010)

deutsch

Edition mit Nachdruck, Transkription und Begleittexten, Talhoffer (1455)



Paulus Hector Mair

Papierausdruck der Onlineversion der Arthe Athletika (?), Cod.icon. 393 und (2, BSB München, ca. 1545



Anonymus, Cod. Guelf. 78.2 Aug. 20, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, 15 Jh. (CD-Rom)

Anonymus, Cod. Guelf. 83.4 Aug. 40, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, 1591 (CD-Rom)

Anonymus, 1074 Novi, Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek (CD-Rom) (Stadtarchiv Frankfurt a.M.), Urkunden, Meisterbriefe.... (CD-Rom)

Historische Hintergründe



Lisa Deutscher/Mirjam Kaiser/Sixt Wetzler (Hrsg.) **Das Schwert – Symbol und Waffe (Leidorf 2014)**

deutsch

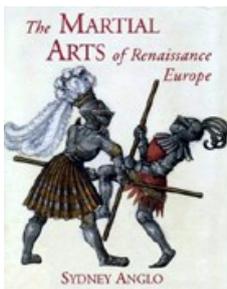
Tagungsband mit Aufsätzen von Archäologen, Historikern und Fechtern rund um das Thema Schwert. Unter anderem: Schmidt: „Schwert und Buckler – Eine Erfolgsgeschichte“/Warzecha: „Form folgt Funktion“/ Bauer: „Fechten lehren 'mit verborgen vnd verdeckten worten'“/ Wanke: „Das Schwert im Spiegel der Fechtbücher“/ Jaser: „Der Bürger und das Schwert“ ...



Mátyás Misckolczi (Hrsg) **Acta Periodica Duellatorum, Bd. 1 (Solymár 2013)**

englisch

Sammelband, u.a.: Talaga: „A Kampfschwert from the 15th century...“/ Törösvári: „Computer assisted translation tool for medieval texts“/ Jaquet: „Fighting in the Fightschools...“/ Waldmann: „Martein Hündsfelder: Fechtlehre mit dem kurzen Schwert...“/ Chandler: „A brief examination of warfare by medieval urban militias...“/ Garry: „Bayonet fencing...“ ...



Sydney Anglo **The Martial Arts of Renaissance Europe (Yale 2000)**

englisch

Geschichte der hist. KK



Hans-Peter Hils **Maister Lichtenauers Kunst im langem Schwert (Lang 1985)**

deutsch

Germanistik, Geschichte Fechtbücher



Michael B. Poliakoff
Kampfsport in der Antike

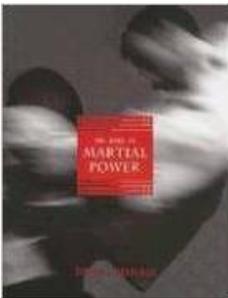
deutsch
Geschichte, Pankration, Ringen, Boxen, griechische Antike



Sarah Neumann
Der Gerichtliche Zweikampf: Gottesurteil – Wettstreit – Ehrensache (Thorbecke 2012)

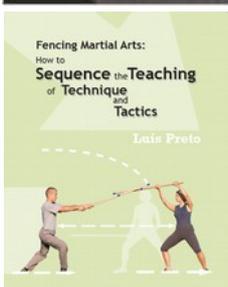
deutsch
Geschichte des Ordals, soziale und juristische Hintergründe

Sport / Sportwissenschaften / Trainingsdidaktik / Kampfkunst



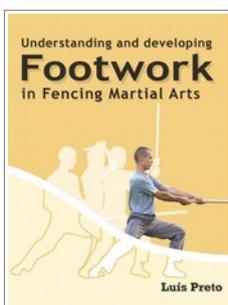
Steven J. Pearlman
The Book of Martial Power (Overlook TB 2008)

englisch
allgemeingültige Prinzipien hinter den Techniken aller Kampfkünste



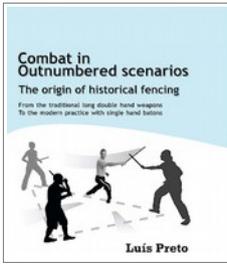
Luís Preto
Fencing Martial Arts. How to Sequence the Teaching of Technique and Tactics (2011)

englisch
Trainingsdidaktik, historisches Fechten allgemein (am Bsp. Stock)



Luís Preto
Understanding and Developing Footwork in Fencing Martial Arts (2011)

englisch
Lehrbuch/Trainingsdidaktik, Bearbeitung



Luis Preto
Combat in Outnumbered Scenarios (2011)

englisch



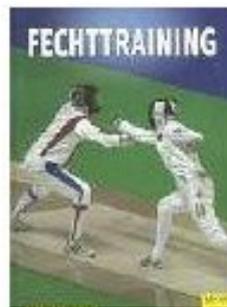
Klaus Oltmanns
Kleine Warm up Fibel

deutsch
Sport, Aufwärmen



Michael Korn
Budo-Spiele

deutsch
Sport, Aufwärmen



Berndt Barth / Emil Beck
Fechtraining

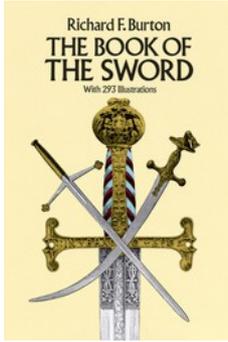
deutsch
Trainingsdidaktik, Sportfechten



Wolfgang Seidel
Die Demokratie auf meiner Matte

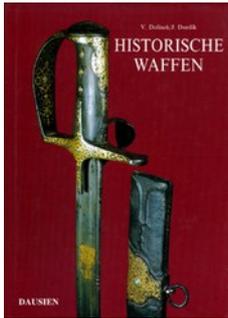
deutsch
Kinder-Jugendtraining

Waffenkunde / Realienkunde



Richard F. Burton (Neuzugang)
The Book of the Sword (New York 1884/1987)

englisch
Nachdruck eines Waffenkundeklassikers des 19. Jh.



Vladimír Dolínek/Jan Durdík (Übersetzung Rudolf Rada)
Historische Waffen (Hanau 1999)

deutsch
historische Waffenkunde von der Vorgeschichte bis ins 19. Jh., Blankwaffen, mechanische Schusswaffen, Feuerwaffen und Militärgeschichte.
Jan Sach (Übersetzung Valtr Kraus – Leihgabe)



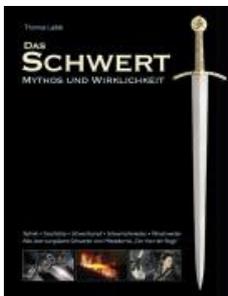
Illustriertes lexikon der Hieb- & Stichwaffen (Dörfler 1999)

deutsch
kein Lexikon sondern ein Katalog ausgewählter Blankwaffen



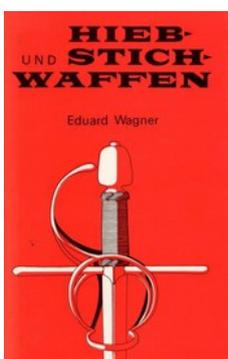
Liliane und Fred Funcken (Leihgabe)
Historische Waffen und Rüstungen (Orbis 2001)

deutsch
wissenschaftlich wirklich nicht auf dem Stand, aber sehr umfangreich mit ca. 2000 Farbillustrationen...



Thomas Laibel
Das Schwert - Mythos und Wirklichkeit

deutsch
populärwissenschaftliches Werk über Schwerter.



Eduard Wagner (Neuzugang)
Hieb und Stichwaffen (Prag 1975)

deutsch

Zeitschriften



Cultura Martialis Ausgabe 07 (Heft 2/2006)

Cultura Martialis Ausgabe 08 (Heft 3/2006)

Schwert & Klinge. Sonderheft Messermagazin (Sommer 2007) (Leihgabe)

Schwert & Klinge. Sonderheft Messermagazin (Winter 2007) (Leihgabe)

Sonstiges

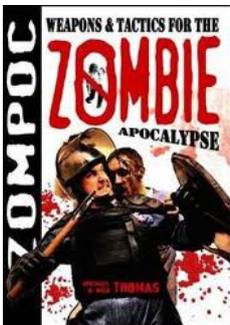


Rainer Leng

Katalog der deutschsprachigen illustrierten Handschriften des Mittelalters (Bd. 4/2, Lieferung 1/2) 38. Fecht- und Ringbücher (Beck 2008)

deutsch

systematische, kodikologische Erfassung der 2008 bekannten Fecht und Ringbücher mit dem Ziel, der Kunstgeschichte, Literaturwissenschaft und Mediaevistik eine verlässliche Forschungsgrundlage zu liefern.



Michael & Nick Thomas (Leihgabe)

Weapons & Tactics for the Zombie Apocalypse (2010)

englisch

zweiter Band der Thomas-Brüder (Academy of Historical Fencing) zum Thema Zombieapokalypse – der wahre Grund, warum wir historisches Fechten trainieren, oder?



Comedia del Armi. Duett & Silence (DVD)